

[No. 568] 주간 대중음악산업계 동향 뉴스 클리핑

L.I.A.K. 사단법인 한국음악레이블산업협회

2024년 1월 둘째 주

- 한 주간의 주요 대중음악산업계 동향을 전달 드립니다.
- 각 기사의 제목을 클릭하면 해당 기사 페이지로 이동합니다.

1. 음악서비스 및 저작권 소식

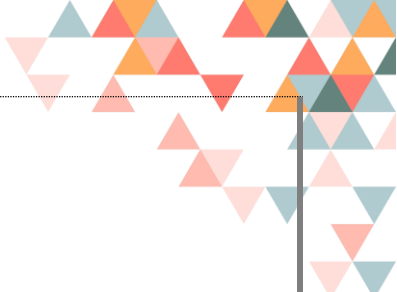
- 문체부, 저작권 등록 수수료 부담 줄인다
- 임재범이 뉴진스 노래를? ... "AI로 만든 커버곡 문제없나"
- [팩트체크] 베토벤 음악 공유는 저작권법에 걸리지 않는다
- 유튜브뮤직, 멜론 꺾고 음원 플랫폼 MAU 1위 올랐다
- [뮤직카우] 뮤직카우, NCT 드림 'ANL' 옥션 7분도 안돼 상한가 조기 마감
- [멜론] 국내외 인기 음악 트렌드 분석...멜론, 2023년 연간차트 발표
- [지니뮤직] 지니뮤직, 한화리조트 '뮤직룸' 맞춤 음악 제공
- [벅스] 유튜브서 대박난 '에센셜', NHN벅스 앱에 들어왔다
- [스포티파이] 방탄소년단 뷔, 스포티파이 스트리밍 총 20억 돌파 '대기록'

2. 공연 및 페스티벌 소식

- '인디신의 성지' 롤링홀 29주년 공연 2차라인업 YB-노브레인 등 합류
- 마포문화재단 '어떤가요' 7번째 무대, 조성모·뱅크 '다짐'
- SBA, 인플루언서 3,000명과 '서울콘' 개최..."새해 카운트다운 세계로"
- K-culture 페스티벌, 올림픽 절정 이끈다
- 제주 최대 연말 축제 'JSW 카운트다운 2024' 성료
- 또 하루 멀어져 간다. 김광석 28주년 다시 부르기 공연 열려

3. 기타 소식

- 2023년 상반기 콘텐츠 산업 매출액 69조3000억...음악 최고 성장세
- "올해 콘텐츠, 대중음악 콘서트와 뮤지컬, 주도"
- 학전서 열린 '김광석 경연대회', 싱어송라이터·청춘을 발굴하네
- "공연 물품 재사용해요"...서울문화재단 '리스테이지 서울' 오픈
- 대중음악 공연장 산업 위기, 무엇을 해결해야 할까?
- "테일러 스위프트는 현대 음악산업 그 자체"

- 
- '골든디스크' 세븐틴·뉴진스 대상 영예[종합]
 - "이제 누구나 K-POP 작곡가"...단어 몇 개 넣었더니 AI가 5분 만에 '똑딱'
 - 영화관만이 아니다...음원도 '돌비 애트모스' 시대
 - [HI★초점] J팝의 흥망성쇠, K팝의 미래는
 - 제니·지수도 1인 기획사...K팝 아이들은 '진짜' 홀로서기 중[TF프리즘]
 - [K-콘텐츠 2.0] 하이브 끌고, JYP 밀고... 수출 역군 된 K팝
 - [신년기획]⑧ 하이브·JYP·SM·YG에 물었다 "올해 계획 어떻게 되나요?"
 - [팝업★]故 김광석, 오늘(6일) 28주기..여전히 그리운 우리들의 가객
 - '류이치 사카모토: 오퍼스' 쏟아지는 찬사...10일 만에 4만 돌파
 - 온스테이지와 향음악사의 마지막을 보면서[음악의 쓸모]
 - [초점] Z세대 덕에 'CD 음반' 다시 뜬다
 - '2023 인천 미래 가꿈 프로젝트' 발간
 - 경북음악창작소, 2023 음반 제작과 멘토링 지원 성료

